

1949

**MEMORIA DE LA INUNDACIÓN
DE PACHUCA**



MEMORIA DE LA INUNDACIÓN DE PACHUCA

Silvestre Antonio Sánchez Meneses

Médico cirujano anestesiólogo
e historiador

Los acontecimientos y el desastre natural ocurridos el *24 de Junio de 1949* fue recordado por la población de Pachuca, durante *mas de 30 años*, como una de las mas trágicas de su historia, debido al inesperado desbordamiento de el *río de las Avenidas*, cause de carácter temporal que atraviesa la ciudad de *norte a sur*.

El incidente fue tan sorprendente que se difundió con gran rapidez y solo unas horas después llegaron a la desolada población, numerosos reporteros de los principales diarios de la ciudad de *México*, especialmente enviados para cubrir el evento, como por ejemplo *Carlos de Negri*, entonces reportero de *Excelsior*.

El *sábado 25 de Junio*, la primera plana de este diario publico 8 columnas en su primera plana:

«40 muertos y como 200 heridos por una tormenta en Pachuca».

En el primer párrafo de su extensa nota el señor Denegri dio a conocer las causas y los efectos inmediatos de la inundación de Pachuca, de la siguiente manera:

«Un cielo cargado de tormenta se resquebraja hoy sobre la ciudad, de cuyas avenidas centrales había recogido la cruz roja hasta la media noche, 40 cadáveres y mas de 200 lesionados, en cuanto a los ríos de lodo que llegaron a una altura de metro y medio en el barrio comercial, invadieron las casas y provocaron la destrucción de mercancías valuadas en cientos de miles de pesos»

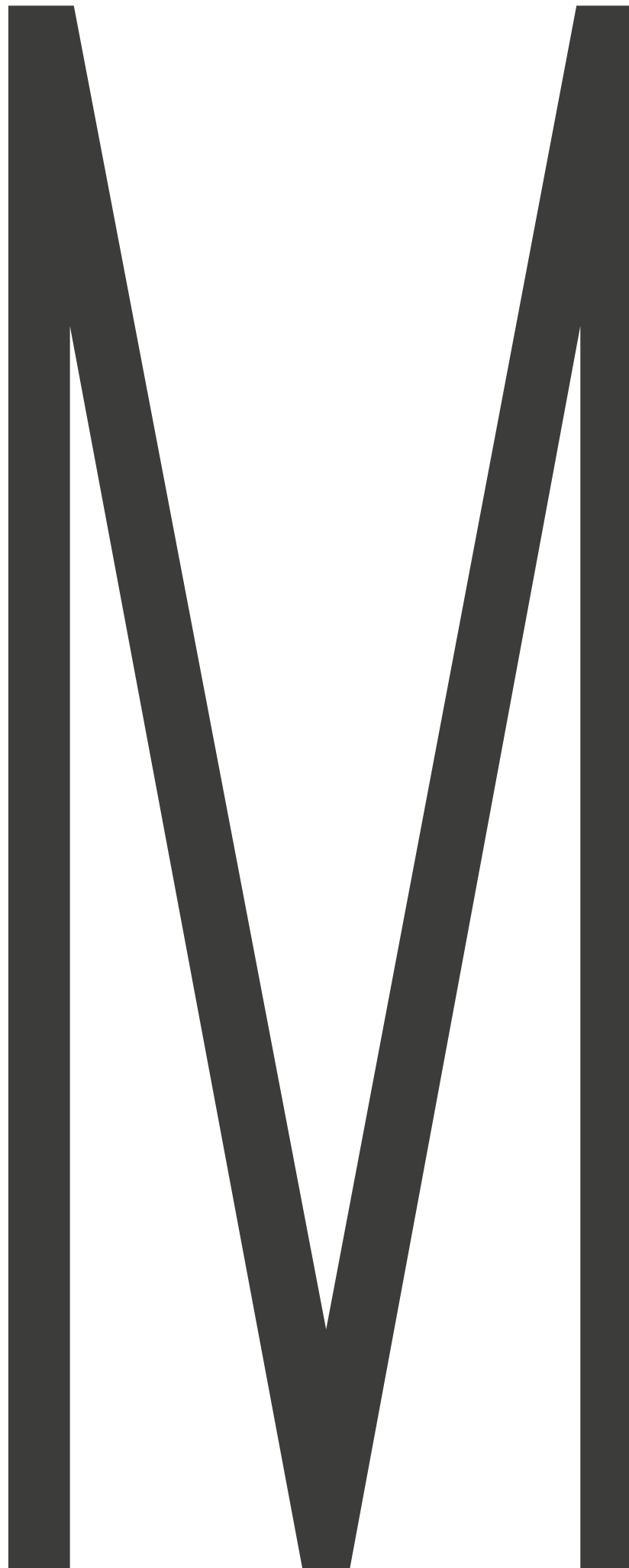
Con estas primeras líneas, antes de *24 horas* el recuerdo de tan dramático evento, quedo registrado en la memoria colectiva no solo en *Pachuca*, si no la de la ciudad de *México* y otras poblaciones circunvecinas, en vista de que un buen número de Pachuquenses habían dejado a sus familias para ir a esos lugares en busca de mejores oportunidades de trabajo.

El reportaje de *Denegri* trato de cubrir todos los aspectos de la tragedia y aunque no pudo conseguirla información necesaria recurrió a su imaginación, como a continuación de ejemplifica:

Las *más de 40 víctimas recogidas* hasta este momento, era locatarios del mercado «Juárez», que tratando de salvar sus mercancías no escaparon a tiempo cuando la amenaza de la inundación era inminente.

Su nota periodística impresiono con fuerza a todos los que lo leyeron, y así, asimilaron el recuerdo de aquella desgracia, así como a partir de los noticieros radiofónicos entonces tan difundidos y necesarios para la formación de la memoria colectiva, por mas que algunos individuos no estuvieran de acuerdo con tales explicaciones y mucho menos con el numero de víctimas ya que, según ellos, las autoridades municipales habían minimizado el numero de muertes y desaparecidos.

Al ocurrir la inundación aquella tarde de San Juan, yo cursaba el segundo año de instrucción primaria en la escuela *Julián Villagrán*, situada a unos pasos del mercado *Benito Juárez*. Recuerdo que no me pareció extraño que la profesora suspendiera nuestra salida al recreo en vista de que había comenzado a llover. Lo que si me pareció raro fue que al termino del tiempo de clases, las *5 de la tarde* todos fuéramos llevados a la parte alta del plantel donde se nos indico que tendríamos que esperar a que algún familiar viniera a buscarnos, sin darnos explicación alguna.



EMC

Me pareció que paso mucho tiempo para que mi madre llegara. Iba envuelta en un chal y nos llevaba alguna ropa para abrigarnos sin decir nada de lo sucedido, ordeno ponernos los abrigos y de la mano nos condujo a la salida. Sentí como se hundieron nuestros zapatos en el lodo y tuvo temor de resbalar. Había mucha basura, montones de granizo y pude distinguir en el lodo, *2 o 3 cadáveres* parcialmente cubiertos de pedazos de cajas de cartón.

Denegri, Carlos, EXCELSIOR Año XXXIII, tomo III, Sábado 25 de Junio de 1949, primera plana. «9 Presos ahogados en sus celdas. Pueblo y autoridades en titánica labor para auxiliar a los lesionados. 9 presos se encontraban en la inspección de policía, quedaron atrapados en sus celdas y no ha sido posible llegar hasta ellos para rescatarlos.

La tormenta acompañada de granizos como huevos de paloma despedazo un gran número de vehículos que fueron arrastrados por los torrentes de las calles principales y lanzados contra los postes de alumbrado y los muros. A la media noche, *mas de 80 medios del personal de la cruz roja, 40 de Pachuca* y otros tantos de *Tulancingo* seguían buscando cadáveres en el fango que se había metido a las calles.

«A esa hora los cadáveres, todavía sin identificar, formaban tétricas filas en el hospital civil cuyas salas se encontraban abarrotadas de heridos y de gente que lloraba desesperadamente por que no se encontraba a sus deudos»

«Denegri, opficit...» La gran presa de Jaramillo. Resiste aun. Los primeros alarmantes informes esparcidos por la ciudad, aseguraban que a causa de la tromba, había reventado la presa de Jaramillo y que las aguas de esta habían provocado la inundación de Pachuca. Sin embargo, los mismos servicios de la cruz roja enviaron brigadas de la presa y estas se percataron de que la obra se encontraba intacta y se seguía resistiendo a pesar de la enorme presión y que sobre la cortina de retención ejercían millones de toneladas de adicionales.



Nació en la ciudad de *Pachuca*, la última noche de 1941. Realizó sus estudios elementales en la escuela particular Julián Villagrán, los secundarios y preparatorianos en el viejo Instituto Científico y Literario.

En 1959 se matriculó en la *Escuela de Medicina* de ese plantel; en 1963 se inscribió en la Facultad de Medicina de la Universidad Nacional Autónoma de México (*UNAM*); concluyó la carrera de médico cirujano en 1969. Se formó como anesthesiólogo en el Hospital Español de México en 1973 y de inmediato realizó la residencia de analgesia obstétrica; al año siguiente ingresó al Instituto Mexicano del Seguro Social (*IMSS*) como médico especialista. En 1985, con motivo de los terremotos de ese año, solicitó su reubicación en su ciudad natal, hasta su jubilación profesional en 1994.

Aquí se desempeñó como encargado del servicio de anestesia en el Hospital del *IMSS*; además, empezó a ejercer como profesor de apreciación estética en la Universidad Autónoma del Estado de Hidalgo (*UAEH*). Fue presidente de la Sociedad Hidalguense de Anestesia. En 1996 se matriculó en la Facultad de Filosofía y Letras de la *UNAM*, donde se tituló como licenciado en historia, en 2004, con la tesis; “La anestesia y la medicina mexicanas durante el siglo XIX”; ese mismo año inició estudios de maestría en historia de México en la División de Estudios de Posgrado de la *FFL-UNAM*. En la actualidad, tesis de maestría, dedicada al estudio histórico de la cirugía abdominal en *México*. A lo largo de los últimos 10 años ha realizado más de un centenar de acuarelas del *Reloj Monumental* de *Pachuca*, algunas de las cuales se encuentran en *Inglaterra, España y Canadá*. Muere en la ciudad de *Pachuca* en noviembre del año 2013.